

Musée de la Résistance en Morvan

Le Morvan, terre de résistances

Activités Pédagogiques

2014 -
2015



Musée de la Résistance en Morvan
58 230 SAINT-BRISSON
www.museeresistancemorvan.fr



SOMMAIRE

4	LA VISITE DU MUSEE
5	DES VISITES DE SITES
5	DES ATELIERS PEDAGOGIQUES
8	PREPARATION AU CONCOURS NATIONAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DÉPORTATION
9	CONCOURS D'ÉCRITURE « LETTRE D'UN MAQUISARD EN MORVAN »
10	DES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES
12	RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

LE MUSÉE DE LA RÉSISTANCE EN MORVAN

Inauguré le 26 juin 1983 par François Mitterrand, le musée est l'œuvre d'historiens de l'Université de Bourgogne et d'anciens témoins. Il est géré par l'Association pour la Recherche sur l'Occupation et la Résistance en Morvan (ARORM) depuis sa création.

Le Musée est composé de trois salles qui tour à tour, traitent de l'Occupation, de la Résistance, de la Libération et de la mémoire.

De nombreux documents, archives, photographies et matériels illustrent la visite.

Nouveau : en 2014, le musée a inauguré un **espace d'exposition rénové** et une **nouvelle installation numérique consacrée à la vie dans les maquis.**

Le Musée est un espace qui répond pleinement aux exigences des **programmes d'Histoire, Histoire des Arts**

et d'Education civique des écoles, de collège et lycée.

Il offre aux élèves et aux enseignants l'opportunité d'aborder de façon concrète **différentes thématiques propres à la Seconde Guerre mondiale** tout autant que les notions de droits humains, de liberté, d'engagement, de tolérance et de solidarité.

Il permet également d'envisager une réflexion sur les origines historiques et les principes fondateurs de la **Construction européenne.**

Venir au musée de la Résistance, c'est profiter aussi d'un **cadre exceptionnel** offert par la Maison du Parc du Morvan (herbularium, Maison des Hommes et des Paysages, parc arboré de 40 hectares...).

LA VISITE DU MUSEE

Une étape indispensable à la découverte de la Résistance en Morvan.

Elle est guidée par le responsable du service éducatif du musée ou dirigée par le professeur de la classe qui pourra s'appuyer sur un texte-support de visite.

Elle peut être accompagnée d'un questionnaire.

La présentation d'objets de l'époque peut conclure la visite.

Les élèves peuvent manipuler ces objets et mieux comprendre leurs usages.

La durée est d'une heure à 2 heures (selon le type de la visite).



POUR LES ÉLÈVES DES ÉCOLES, DES COLLÈGES ET DES LYCÉES, PLUSIEURS ACTIVITÉS SONT PROPOSÉES, DANS ET AUTOUR DU MUSÉE.

N'HÉSITEZ PAS À PRENDRE CONTACT AVEC NOUS POUR ÉLABORER ENSEMBLE VOTRE PROGRAMME.

DES VISITES DE SITES

DUN-LES-PLACES, VILLAGE MARTYR

Dun-les-Places est le village martyr le plus touché de Bourgogne. Du 26 au 28 juin 1944, la population connaît trois journées d'horreur. 27 personnes sont fusillées et massacrées.

- Projection du film « Dun-les-Places, mémoire d'un village blessé » : film de témoignages qui retrace la tragédie vécue par les habitants entre le 26 et le 28 juin 1944, durée 35 min.
- Suivie d'un parcours dans le village guidé ou sous la forme d'une activité type « jeu de piste » : « Le chemin des événements »



Lieu : Dans le village de Dun-les-Places (58 230)

SORTIE AU MAQUIS

Visite du cimetière franco-britannique du maquis Bernard et présentation de la vie au maquis.

Pour accéder à ce site, il faut compter une bonne marche de 20 minutes.

Activité de plein-air non-accessible en hiver



Lieu : Coeuzon, à Ouroux-en-Morvan (58 230)

DES ATELIERS PEDAGOGIQUES

LES MAQUIS DU MORVAN

- **Portrait d'un résistant**, *Jean Longhi, chef départemental des maquis de la Nièvre* (film-témoignage de J. Longhi, 80 mn avec questionnaire)
- Atelier d'écriture « **Lettre d'un maquisard en Morvan** » (préparation au concours organisé par le Musée)
- **La vie d'un maquis** à partir de l'exemple du maquis *Vauban* (étude de documents)

LA RÉPRESSION

- **La répression à Dun-les-Places** : réalisation d'une maquette d'un journal fictif *Chroniques de guerre* à partir de documents historiques relatifs au village martyr de Dun-les-Places
- **Témoignages des derniers témoins de la Résistance et de la Déportation (films)** :
 - *Au plus profond de la nuit. Les derniers témoins du camp de Natzweiler-Struthof*, de Jean-Marc Bordet, Ville de Chenôve, 2010 (80 min.)
 - *Les flammes de la mémoire*, de Jean-Marc Bordet, Ville de Chenôve, 2011 (84 min.)
- **Les enfants, victimes de la répression nazie** : Intervention sur la déportation des enfants et des adolescents suivie de la projection du film *La mémoire des enfants* de Hannes Gellner et Thomas Draschan, (74 min.) avec questionnaire.
- **Les massacres racistes de l'armée allemande** : *Les 43 tirailleurs*, de Mireille Hannon, Z'Azimut films, France Télévisions, 2011 (film, 68 min.) A Clamecy, dans la Nièvre, l'armée allemande massacre 43 tirailleurs prisonniers de l'armée française en juin 1940.

PREPARATION AU CONCOURS NATIONAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION (2014-2015)

Le service éducatif du Musée de la Résistance vous propose une journée ou une ½ journée d'activités axée sur la thématique retenue cette année :

« *La libération des camps nazis, le retour des déportés, la découverte de l'univers concentrationnaire* »

- **Visite guidée du Musée de la Résistance en Morvan**
- **Présentation du thème du concours suivie de la projection du film *Les flammes de la mémoire*, de Jean-Marc Bordet, Ville de Chenôve, 2011 (1h30) : témoignages des derniers témoins de la Résistance et de la Déportation (en majorité de Bourgogne).**

Tarifs : 8€/élève -
7€/accompagnateur
(1 gratuité pour un groupe de 25)



**DATE LIMITE D'ENVOI
30 AVRIL 2015**

Lettre d'un maquisard en Morvan

Concours d'écriture ouvert à tous les élèves de Bourgogne

Participation individuelle ou en classe

Lettre à envoyer à : Musée de la Résistance en Morvan



A.R.G.E.N.
Musée de la Résistance en Morvan

Maison du Parc
58230 SAINT-BRISSON
Renseignements :
Tél : 03 86 78 72 99
museeresistance.morvan@orange.fr
www.museeresistancemorvan.fr



CONCOURS D'ECRITURE

Lettre d'un maquisard en Morvan

Le service éducatif du Musée de la Résistance en Morvan, à Saint-Brisson, et l'Association pour la Recherche sur l'Occupation et la Résistance en Morvan (ARORM), en partenariat avec l'Office National des Anciens Combattants (ONAC) et le Parc naturel régional du Morvan, proposent **un concours d'écriture à destination des élèves d'écoles primaires, de collèges, lycées et de centres de formation de Bourgogne.**

L'objectif de ce concours consiste à amener les élèves à mesurer toute l'implication des maquisards dans l'action de la Résistance française pendant la Seconde Guerre mondiale, notamment dans le Morvan, et à les amener à faire œuvre de mémoire.

Ces derniers sont invités à rédiger **la lettre qu'aurait pu écrire un maquisard dans le Morvan en 1944, à l'un de ses proches ; à raconter ses conditions d'existence dans le maquis qu'il a rejoint, ses actions de Résistance et à dire ses ressentis, ses émotions. Le respect des réalités historiques propres au Morvan, la spontanéité et l'émotion seront privilégiés par le jury.**

Les lettres manuscrites ou dactylographiées (maxi. 2 pages) pourront être accompagnées d'illustration et ainsi être élaborées avec le professeur d'Arts.

Les lauréats, répartis en 4 catégories (école, collège, lycée et centre de formation) seront retenus par un jury et seront récompensés. Les candidats autorisent par leur participation, la reproduction et la diffusion de leur lettre par le musée.

Les participants (par classe ou en candidat libre) sont invités à envoyer avant le 30 avril 2015 leur lettre par voie postale au :

Musée de la Résistance en Morvan
Maison du Parc 58230 Saint-Brisson

Renseignements au 03 86 78 72 99
museeresistance.morvan@orange.fr
www.museeresistancemorvan.fr

DES RESSOURCES PÉDAGOGIQUES

Plusieurs ressources sont mises gratuitement à disposition des établissements scolaires et des enseignants :

DES EXPOSITIONS

Des étrangers dans la Résistance

(17 panneaux) : De l’Affiche rouge aux Polonais du maquis Valmy, de la répression menée par les Brigades Spéciales aux combats de la Libération, sont également mis à l’honneur différents portraits de ces étrangers qui se sont illustrés dans le Morvan (Marian Tindiuck, André Kapamadjian, Lise Le Bournot, Paul Pozzi, Lily Piel, Kenneth Mackenzie).



Raconte-moi la Résistance au féminin

(22 panneaux) : permet d’appréhender la participation et les actions menées par celles-ci dans cette lutte clandestine. Aux côtés de Lucie Aubrac ou Germaine Tillon, se mêlent des portraits de figures plus anonymes, mais dont le rôle au niveau local fut essentiel dans la libération du Morvan.

Stalingrad, un tournant dans la

guerre (16 panneaux) : retrace la bataille et ses atrocités, et mesure les effets induits de la défaite allemande sur la poursuite de la guerre. Un travail sur la mémoire est également abordé au sein de l’exposition (la ville de Dijon, capitale de la Bourgogne, est jumelée avec Stalingrad, devenue Volgograd).



La Déportation (Fondation pour la Mémoire de la Déportation – 42 panneaux) : traite de l'organisation du système concentrationnaire, des conditions de la déportation, de la vie quotidienne et du travail dans les camps, de la libération.



Jean Longhi, un itinéraire résistant

(7 panneaux) : à travers le portrait d'un homme, emblématique de la Résistance en Morvan, sont évoqués la naissance et le développement de la Résistance dans la Nièvre, ses actions ainsi que l'organisation des maquis.

Guillot – Naudot (12 panneaux) : prend appui sur l'engagement de Maxime Guillot et Marcel Naudot à Chenôve ; relate l'engagement résistant en Côte d'Or, ses motivations et moyens d'actions

**DES DOSSIERS
THEMATIQUES**

- **La Libération du territoire et le retour à la République**
- **La répression de la Résistance par les forces d'occupation et vichystes, l'exemple du Morvan**
- **La Résistance en Morvan et le monde rural**
- **Une autre forme de résistance : l'aide aux persécutés et pourchassés dans le Morvan**
- **Femmes et Résistance, anonymes et héroïnes**
- **L'impact du 18 juin 1940 : exemples d'engagements locaux.**



UNE MALLE PEDAGOGIQUE

Documents et objets d'époque, ouvrages, dossiers...

Contenu consultable sur notre site Internet

Le service éducatif s'emploie également à vous procurer les informations et/ou documents dont vous avez besoin sur l'occupation et la Résistance, pour enrichir un cours, élaborer un projet...

Suivez l'actualité du Musée de la Résistance en Morvan



CONTACT

MUSÉE DE LA RÉSISTANCE EN MORVAN

MAISON DU PARC

58 230 SAINT-BRISSON

TÉL : 03 86 78 72 99

museeresistance.morvan@orange.fr

www.museeresistancemorvan.fr

HORAIRES

Permanence du service éducatif : le jeudi

Le musée est ouvert toute l'année pour les groupes sur réservation

Ouverture au public d'avril à novembre 10h-13h / 14h-17h

TARIFS

Visite libre du musée : 2€/élève, 3,50€/accompagnateur

Visite guidée du musée : 4€/élève, 3,50€/accompagnateur

Visite de site : 4€/élève, 3,50€/accompagnateur

Atelier pédagogique : 4€/élève, 3,50€/accompagnateur

1 gratuité accompagnateur pour 25 élèves