

An impressionist painting by Emile Claus titled 'Hortensias sur les rives de la lys' (1898). The scene depicts a riverbank with a dense growth of pink and white hydrangeas in the foreground. The background shows a body of water reflecting the sky and distant hills. The brushwork is visible and textured, characteristic of the Impressionist style.

Refaire sa vie, quelle expression...  
S'il y a une chose qu'on ne puisse refaire  
Une chose qu'on ne puisse recommencer,  
C'est bien la vie.

Mesure de nos jours de Charlotte Delbo  
Auschwitz et après (T.3)

Hortensias sur les rives de la lys – 1898 – Emile CLAUS

*invitation*

**Les Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation**  
**vous prient de bien vouloir assister aux travaux de leur assemblée annuelle**  
**Samedi 21 février 2015 à 10h**  
**Salle Driant - 1<sup>er</sup> étage**  
**78 place du Colonel Driant - 54000 NANCY**



**AFMD54**

**Ordre du jour**

**10 h** Ouverture de l'assemblée par Monsieur BECHER lamaï, président de l'AFMD54  
Présentation du rapport d'activité 2014  
Présentation du rapport financier 2014  
Discussions et commentaires sur ces rapports

**11 h** Interventions des Élus nationaux, départementaux et locaux

Le pot de l'amitié sera servi à l'issue de l'assemblée

Amis de la Fondation pour la Mémoire de la Déportation – Maison du Combattant – 54000 NANCY - tél. 06.75.40.35.41 – lamaï.becher@wanadoo.fr