



Témoins et témoignages

Figures et objets dans l'histoire du XXe siècle

Textes rassemblés et présentés par Arnaud Boulligny

Chemin de la Mémoire
Série XXe siècle

TABLE DES MATIÈRES

Introduction

Frédéric ROUSSEAU, Par-delà le siècle de Jean Norton Cru. *Le témoin fait de la résistance*

PREMIÈRE PARTIE

Témoins, grandes figures du XXe siècle

Serge WOLIKOW, Le témoignage de Marie-Claude Vaillant-Couturier au tribunal de Nuremberg

Charlotte LACOSTE, Témoignage littéraire et expertise scientifique

Alain BIHR, La mémoire collective comme imaginaire social. Autour de l'œuvre de Jean Norton Cru

Albert MINGELGRÜN, Abraham Fogelbaum ou le témoin involontaire

Sébastien LEDOUX, Les témoins du procès Barbie, acteurs de mémorialisation

DEUXIÈME PARTIE

Grands corpus et vagues testimoniales du XXe siècle

Nicolas MARIOT, Les témoignages des combattants français de 1914-1918. Essai d'état des lieux statistique

Françoise PASSERA, « Écrits de Guerre et d'Occupation », EGO 1939-1945: le recensement des témoignages publiés depuis 1940, présentation de l'instrument de travail

Laurent DOUZOU, Le statut du témoin au prisme de la collecte de la Commission d'histoire de l'Occupation et de la Libération de la France

Françoise MAYER, Témoins européens du goulag

Julien MARY, De l'expert au survivant : strates et fonctions du témoignage dans les luttes des anciens prisonniers français de la guerre d'Indochine pour une reconnaissance plurielle (1950-2014)

Lorenzo BERTUCCELLI, Le camp de Fossoli (Carpi, Italie). Histoire, témoignages, mémoires

TROISIÈME PARTIE
Usages et mésusages publics du témoignage

De l'école au musée...

Charles HEIMBERG, L'usage du témoignage en classe d'histoire, potentiel d'apports et potentiel d'écueils

Bruno VEDRINES, Les œuvres des témoins et l'enseignement de la littérature au secondaire

Anne-Marie GRANET-ABISSET, Le témoin au Musée : acteur et « écrivain » de l'histoire ?

En notre ère médiatique

Geneviève VAN CAUWENBERGE, De la cagoule au masque numérique. Le documentaire contemporain aux prises avec la figure du tortionnaire

Laurence DE COCK, L'usage médiatique des témoignages de la guerre d'Algérie, ou la fabrique d'un nouveau roman colonial (des années 1990 à aujourd'hui)

François RASTIER, Quand le roman veut dépasser l'histoire

L'ère des négationnistes

Valérie IGOUNET, Mésusages du témoignage, un cas exemplaire : le négationnisme

QUATRIÈME PARTIE
Les témoins et l'espace savant

Témoins, histoire et sciences sociales

Luc CAPDEVILA, Nicolas RICHARD, Des voix pour partager le passé. Mémoires et narrations amérindiennes de la guerre du Chaco (1932-1935)

Marie-José CHOMBART DE LAUWE, Le témoin chercheur-participant

Thomas FONTAINE, Serge CHOUMOFF, Un « témoin-historien » en quête de légitimité

Bertrand HAMELIN, Usages, mésusages, non-usages : Michel de Boüard, un historien et ancien déporté face aux témoignages

Riki VAN BOESCHOTEN, Entre témoignages et récits de vie : quels rapports ?

Expertises et témoignages

Michel PIERRE, Le témoin au-delà du témoignage

Serge RAYMOND, Témoignages et mémoires déportées